



Tóth Krisztián

1978.12.22.

krisztian.toth@retroscope.hu
retroscope.hu/krisztiantoth
+36 30 755 4254

1173 Budapest,
515. utca 29/b 2/23

Szakmai tapasztalat

2012 – 2013

Rebel Rouse, Budapest

Online és Social Media ügynökség főként multinacionális ügyfelekkel
(pl. VW, Dove, Audi)
www.rebelrouse.com

UI/UX Designer

Feladataim:

- Facebook alkalmazások UI/UX tervezése;
- Microsite-ok és portálok UI/UX tervezése
- Mobilra optimalizált UI/UX weboldalak tervezése

2003 – 2011

Ashcroft Kommunikációs Ügynökség (a TMP Worldwide magyarországi partnerügynöksége), Budapest

Az Ashcroft egy HR kommunikációval foglalkozó cég főként multinacionális ügyfelekkel (pl. IBM, Tesco, BP, GE, Morgan Stanley)

Creative Manager

Feladataim:

- arculatok tervezése és kidolgozása (logótól az arculati kézikönyvig);
- brossúrák, poszterek és hosszabb nyomtatott anyagok tervezése és nyomdai előkészítése;
- arculati kézikönyvek alapján tervezés és kivitelezés;
- weboldalak és online felületek tervezése;
- bannerek tervezése és kivitelezése;
- sitebuilding (HTML+CSS);
- kisebb programozási feladatok (PHP);
- animációk készítése (Flash és After Effects);
- videó vágás;
- nyomdai kapcsolattartás (a munkák minőségi ellenőrzése, alvállalkozók keresése);
- egyéb alvállalkozókkal kapcsolattartás
- kapcsolattartás és közös munka a külföldi partner irodákkal;

2001 – 2003

Mobile SL Reklámstúdió, Baja

Általános grafikus (2001-2003)

Weboldalak, brossúrák, hirdetési újságok tervezése és nyomdai kivitelezésre előkészítése volt a feladatomban.

Szakmai ismeretek

Professzionális

UI/UX Design

Kb. 3-4 évvel ezelőtt kezdtem el magam tudatosan átképezni, főként angol nyelvű szakirodalommal. Az analitikus gondolkodás módomban amit a programozói múltamnak köszönhetek nagy segítség, és az is hogy tökéletesen tisztában vagyok vele mi készíthető el, és azzal is hogy kb. milyen irányban érdemes elindulni. Terveztem CMS-t, mobilra optimalizált oldalakat, portálokat, Facebook applikációkat, játék felületeket. A grafikus múltam és a tipográfiai ismereteim segítenek a legjobb UI/UX elkészítésében. Szép, modern és praktikus legyen a felület. Balsamiq Mockupsot használok wireframe készítésre.

Adobe Photoshop CS6

Kb 10 éve napi szinten dolgozom az aktuális verzióval. Tervezés (web főként), képmódosítás retusálás gyorsan és profin.

Adobe Illustrator CS6

Kb 10 éve napi szinten dolgozom az aktuális verzióval. Tervezés, online, és offline anyagok összerakása és szerkesztése.

Adobe Indesign CS6

Kb 6 éve dolgozom az aktuális verzióval. Könyvek, szórólapok, poszterek tördelése és előkészítése profi szinten.

Adobe Acrobat Pro

Online kitöltendő anyagok készítése, nyomdai előkészítés és ellenőrzés.

HTML, CSS

Középiskolás korom óta foglalkozom HTML-el és CSS-el, az egyetemen már saját weboldalakat raktam össze. Szép átlátható és modern a HTML és CSS kódomban. Töreksem a valid és elegáns megoldásokra, böngésző kompatibilitás terén is tapasztalattal rendelkezem. Programozásra Espresso-t használok.

Nyomdai ismeretek

Szítanyomás, magasnyomás mélynyomás, nyomdai előkészítés nem ismeretlen fogalmak számomra az első munkahelyemen főleg nyomtatott anyagokkal foglalkoztam

Felhasználói/Alap szint

JQuery

Jelenleg is ismerkedem a nyelvvel, alap animációkat elkészítek benne, főleg prototype készítésekor jön jól. A lehetőségeivel/korlátaival tisztában vagyok.

Fontographer

Ha szükséges magyarítok betűtípust, nem vagyok tipográfus de hobbiként foglalkoztam vele. Ha hibás a font, vagy módosítani kell rajta akkor azt elvégzem.

OpenOffice/MS Office

Egyszerűbb dokumentumokat és excel táblázatokat készítek és használok a napi adminisztrációs munka során.

Adobe After Effects CS5

Készítettem benne karácsonyi kinetikus tipográfia animációt.

Adobe Premiere CS5

Alapvető videó és hangvágási ismeretekkel rendelkezem. A HEROSZ Állatotthonnak és a kiképzőknek vágtam videókat.

PHP

Készítettem már kampány figyelő rendszert és alap CMS-t is php-ban. Egy jó ideje nem használom, de a kódot átlátom és egyszerűbb problémákat megoldok benne.

Flash / Actionscript 2.0

Microsite-okat, dinamikus weboldalakat, flash bannereket készítettem évekig. Az AS2-őt ismerem a 3-at egyáltalán nem. A lehetőségeivel és korlátaival tisztában vagyok.

OSX 10.6

Munkára használom nagy magabiztossággal az OSX-t kb. 8 éve napi szinten.

Tanulmányok

2002-2004

Garabonciás Kommunikációs és Üzleti Szakközépiskola, Budapest

Kiadványszerkesztő (OKJ 52 8429 01)

Multimédia-fejlesztő (OKJ 52 8409 01)

Grafikus (elektronikus grafikus, képszerkesztő) (OKJ 52 1811 02)

1997–2001

Debreceni Egyetem

Programozó-matematikus (diploma nélkül)

1993–1997

Türr István Postaforgalmi és Számítástechnikai Szakközépiskola, Baja

Számítástechnikai programozó, képesített könyvelő

Nyelvtudás

Szakmai angol (tárgyalási szint)

Hobbi, Érdeklődési kör

Filmek

Zene

Állatvédelem

Kortárs művészetek

Videó játékok

Snowboard



Krisztian Toth

22.12.1978.

krisztian.toth@retroscope.hu
retroscope.hu/krisztiantoth
+36 30 755 4254

1173 Budapest,
515 str. 29/b 2/23
Hungary

Professional experience

2012 – 2013

Rebel Rouse, Budapest

Online & Social Media agency mostly with multinational clients
(VW, Dove, Audi etc.)
www.rebelrouse.com

UI/UX Designer

Scope of Duties:

- UI/UX design & documentation of Facebook applications & promotions;
- UI/UX design & documentation of Portal and microsite
- UI/UX design & documentation of mobil applications & sites.
- Brief and oversee programmer subcontractors
- Search, try and develop new UI/UX solutions

2003 – 2011

Ashcroft Communications (a TMP Worldwide Global Network Partner), Budapest

Ashcroft is an HR communication agency mostly with multinational clients
(for example IBM, Tesco, BP, GE, Morgan Stanley)

Creative Manager

Scope of Duties:

- Design websites and online applications user interfaces
- Design and develop identities (from logos to brandbooks)
- Design and print preparations of brochures & posters
- Design and overseeing the development of collaterals
- Design and programming flash banners
- Sitebuild (HTML+CSS);
- Smaller programming duties mostly in PHP
- Design and create animations in Flash and After Effects
- Video editing
- Contact and oversee the subcontractor print companies, monitoring quality and searching for new subcontractor if need
- Contact and co-work with international partner offices

2001 – 2003

Mobile SL Design Studio, Baja

General Graphics Designer (2001-2003)

My duties included website design, brochure design, newspaper design and layout editing, print preparation.

Skills

Professional level

Adobe Photoshop CS5
Adobe Illustrator CS5
Adobe Indesign CS5
Adobe Acrobat Pro
Balsamiq Mockups
HTML, CSS
Expresso
CSSEdit
Knowledge of print techniques and systems

User level

Fontographer
OpenOffice
MS Office
Adobe After Effects CS5
Adobe Premiere CS5
PHP
Flash / Actionscript 2.0
OSX 10.6

Education

2002-2004

Garabonciás Communication And Business School, Budapest

DTP Designer (OKJ 52 8429 01)
Multimedia developer (OKJ 52 8409 01)
Designer (OKJ 52 1811 02)

1997–2001

University of Debrecen

Programmer (not finished)

1993–1997

István Türr High School, Baja

Programmer, accountant

Languages

English with design specifics (fluent)

Hobby, interests

Movies
Music
Animals (I'm helping for an Animal protecting organisation)
Contemporary Art
Video games
Snowboard